

# چهارسو و نگرشی کوتاه بر تاریخ و جغرافیای تاریخی

● لیلا محمدی



■ چهارسو و نگرشی کوتاه بر تاریخ و جغرافیای تاریخی

■ نوشته: حسین شهیدی

■ ناشر: امیر کبیر، تهران، ۱۳۶۵، ۲۹۴ ص

مقدمه:

انسان موجودی برگزیده و ممتاز از بین تمام آفریدگان، و خود جهانی در خور بررسی است. امتیاز انسان بر دیگر آفریدگان این است که هم به پشت سر می‌نگرد و گذشته خویش را می‌بیند و واری می‌کند و از آن بهره می‌گیرد و هم به جلو نظر می‌افکند و درباره آینده خویش چاره می‌اندیشد. این عنایت به گذشته و توجه به آینده ویژگی انسان است. البته بررسی واقعی انسان نشان می‌دهد که آدمی به همان اندازه که نگران آینده خویش است، به گذشته خود دلبستگی دارد. گویی گذشته او پشتوانه زندگی حال و آینده اوست. از این رو تاریخ و شناخت آن جزء جدایی‌ناپذیر زندگی انسان است. بنابراین با در نظر گرفتن عناصر اصلی تاریخ یعنی انسان از یک سو و زمان و مکان از سوی دیگر، می‌توان گفت تاریخ مجموعه‌ای از همه تأثیر و

تأثیرهای انسان در روابطش با خود، خدا، دیگران و طبیعت را شامل می‌شود. پس انسان و محیط پیرامون او رابطه‌ای متقابل با هم دارند که باعث می‌شود زمینه مشترکی برای دو دانش تاریخ و جغرافیا به وجود آید. چنان‌که تاریخ به زمان زندگی انسان می‌پردازد، جغرافیا هم مکان زندگی انسان را بررسی می‌کند.

کتاب چهارسو و نگرشی کوتاه بر تاریخ و جغرافیای تاریخی، تلاشی است برای روشن ساختن گوشه‌های تاریک رویدادهای تاریخی و جغرافیای وابسته به آن به خصوص در مورد ایران. مؤلف کتاب آقای حسین شهیدی و ناشر آن انتشارات امیر کبیر است. مؤلف در پیشگفتار کتاب می‌نویسد:

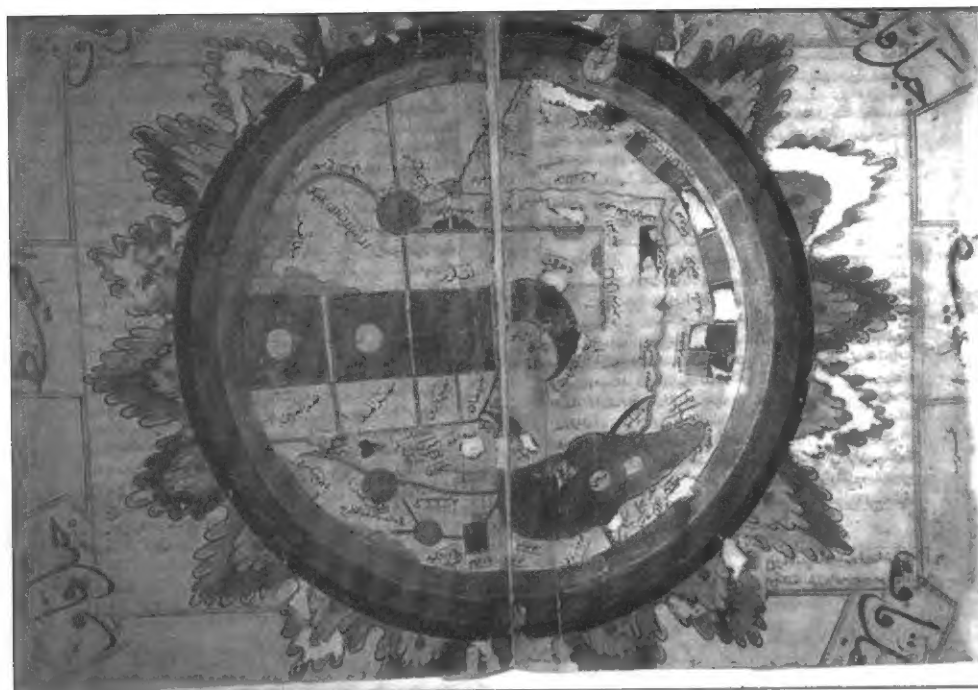
سرزمین ایران گرچه بارها آماج یورش و تاراج قرار گرفته و دچار ویرانی‌ها و زیان‌های جبران‌ناپذیری شده است، با این همه چه در دوران باستان و چه در سده‌های میانه و نزدیک دارای چنان فرهنگ و دانشی بوده که پس از اندک زمانی مردمان مهاجم رنگ ایرانی به خود گرفته‌اند و فرهنگ آن را پذیرا شده‌اند.

به عقیده نویسنده برخی در پی کم رنگ جلوه دادن خدمات فرهنگ و اندیشه ایرانی به جهان بشری و پررنگ نمودن سهم تمدن یونان هستند که امری مطابق با واقع نیست.

کتاب در شش بخش سامان یافته است که در این مقاله به مباحث و مطالب مطرح شده در هر بخش نگاهی گذرا می‌افکنیم.

بخش نخست به معرفی نام‌های چهار جهت اصلی جغرافیای که در این کتاب به نام «چهارسو» خوانده می‌شوند اختصاص دارد. در زبان تازی، مشرق، مغرب، شمال و جنوب به خوبی وضعیت و حالت زمین را هنگام گردش به دور خود بیان می‌کند. متأسفانه برابرهایی این نام‌های تازی در زبان پارسی و در آثار گوناگون مانند؛ دانشنامه‌ها، واژه‌نامه‌ها، سرودنامه‌ها و پاره‌ای از نوشته‌های تاریخی و جغرافیایی دچار دگرگونی شده و معانی چندگانه‌ای به خود گرفته‌اند. به عقیده نویسنده امروزه نام‌های فارسی «چهارسو» به گونه‌ای نادرست و مجازی در نوشته‌ها و

برابرهایی نام‌های عربی  
چهار جهت اصلی  
جغرافیایی در زبان  
پارسی و در آثار گوناگون  
مانند دانشنامه‌ها، واژه  
نامه‌ها، سرود نامه‌ها و  
پاره‌ای از نوشته‌های  
تاریخی و جغرافیایی  
دچار دگرگونی شده و  
معانی چندگانه‌ای به  
خود گرفته‌اند



نقشه جهان، از ابو عبدالله زکریا قزوینی (۶۰۰-۶۸۲ هـ. ق)

مفهوم درست خاور،  
مغرب و معنی درست  
باختر، شمال است؛ در  
صورتی که در اغلب  
نوشته‌ها در این مورد  
اشتباه صورت گرفته است

قرار داده است.

نویسنده در بخش چهارم درباره «چهارسو» در نوشته‌های پارسی میانه و اوستایی سخن گفته است. در این بخش نخست درباره پیدایش خط در ایران و جهان بحث شده است. پس از آن به «چهارسو» در نوشته‌های پهلوی و اوستایی و عواملی که موجب دگرگونی و تغییر در آن گردیده، اشاره شده است. در بحث بعدی این بخش

دیدگاه‌های گوناگون درباره خاستگاه نخستین ایرانیان بیان گردیده است که به بررسی نظریات و فرضیه‌های ذکر شده در این باره اختصاص دارد.

نویسنده در بخش پنجم کتاب، نگاهی کوتاه بر چند گزارش تاریخی دارد. به نظر وی یک محقق هنگام پژوهش درباره رویدادهای بزرگ تاریخی جهان باستان باید دقت زیادی به خرج دهد، زیرا برخی از شاهان و فرمانروایان باستان برای آن که روش فرمانروایی و رفتار و کردار خود را نیکو جلوه دهند، با دستیاری و همراهی دینیاران زمان خود، در تاریخ و روایات دینی دست برده و با آشفته کردن بخش‌هایی از آن افکار و عقاید مردمان را مطابق با نظرات و آرمان‌های دستگاه فرمانروایی خویش می‌کردند. یا با از میان بردن نشانه‌های معنوی و مادی

با در نظر گرفتن عناصر اصلی تاریخ  
یعنی انسان از یک سو و زمان از سوی  
دیگر، می‌توان گفت تاریخ مجموعه‌ای  
از همه تأثیر و تأثرهای انسان در  
روابطش با خود، خدا، دیگران و طبیعت  
را شامل می‌شود

گفته‌ها به کار می‌روند، بدون آن که گوینده یا نویسنده دچار تردید شود. زیرا خاور را مشرق می‌دانند، در حالی که گزاره درست آن مغرب است و باختر را مغرب به حساب می‌آوردند، در صورتی که معنی درست آن شمال است.

در بخش دوم، «چهارسو» در سرودها و چامه‌ها معرفی شده است. نویسنده در این زمینه می‌نویسد:

«این در هم ریختگی و جابه‌جایی به گونه‌ای دیگر در سرودها و چامه‌ها به چشم می‌خورد و در می‌یابیم که چگونه این نام‌ها و خاور و باختر در مفهوم کلی یک مصراع یا یک بیت یا چند بیت معنی راستین خود را از دست داده‌اند».

در بحث بعدی بیان دوری و نزدیکی، بعد مسافات، چگونگی نامگذاری برای مشرق و مغرب در ده نقطه جغرافیائی و نیز نام‌های چهار در شاهنامه، گرشاسب نامه، ویس و رامین، ارداویرافنامه و... به اختصار ترسیم شده است.

موضوع بخش سوم بحثی است درباره چهارسو در نوشته‌های پارسی و تازی که در کتاب‌های شاهنامه، تاریخ سیستان، التنبیه و الاشراف، تاریخ طبری، المسالك و الممالك، تاریخ یعقوبی، اخبار الطوال، تقویم البلدان، مفاتیح العلوم، اعلاق النفیسه، مروج الذهب و زین الاخبار مورد بررسی



نقشه جهان، از علی ابن موسی المغربی،  
قرن ۱۳ میلادی

جابه جایی نام های تاریخی  
و جغرافیایی، ابهام و سوء  
استفاده های بسیاری را در  
گزارش های تاریخی و  
جغرافیایی وابسته به آن ها  
به وجود آورده است

ایران آن روزگار به هندوستان  
امروزی برساند و یا یک دولت  
تمام عیار یونانی پس از مرگ  
اسکندر در بلخ به وجود آید؛ این که  
دورودسیحون و جیحون به چه نام  
هایی مشهور بوده و در اصل در  
کدام نقطه جغرافیایی قرار  
داشته اند و چگونه اشتباهات  
زیادی در گزارش های تاریخی و  
جغرافیایی درباره آن ها صورت  
گرفته است، از جمله موضوعات

برخی در پی کم رنگ جلوه دادن  
خدمات فرهنگ و اندیشه ایرانی  
به جهان بشری و پر رنگ نمودن  
سهم تمدن یونانی هستند که  
امری مطابق با واقع نیست

دیگر این بخش است.

در واپسین مبحث بخش ششم به جابه جایی نام های  
جغرافیایی دیگری چون: مازندران و سرزمین اشکانیان، سرزمین  
اردکان، آذربایجان شمالی یا آذربایجان روسیه شوروی (آران)  
پرداخته شده است. مؤلف عقیده دارد این جابه جایی نام ها ابهام و  
سوء استفاده های بسیاری را در گزارش های تاریخی و جغرافیایی  
به وجود آورده است. در این مباحث به منابع جغرافیایی و تاریخی  
اسلامی استناد شده و این منابع با پژوهش های شرق شناس  
بیگانه مقایسه شده است.

مؤلف محترم مباحث کتاب را با فهرست منابع فارسی، متشکل  
از ۱۶۴ منبع و به همراه فهرست های اشخاص و اعلام جغرافیایی به  
پایان برده است.

شاهان گذشته و ایجاد  
پیشینه ای ساختگی و دروغی  
برای نیاکان و گذشتگان خود به  
خواست ها و آرمان های خود  
دست می یافتند.

در همین بخش به روش هایی که  
پادشاهان ساسانی از ابتدای امر  
برای پایداری تاج و تخت شاهی  
خویش به کار می بردند اشاره شده  
است. سپس روایات ذکر شده در  
منابع دست اول در این زمینه

تجزیه و تحلیل شده است. در ادامه نویسنده درباره آیین مهر و  
رسمی شدن آیین زرتشت در ایران و علت تغییر مذهب در  
امپراطوری روم و بررسی دانش یونانیان و ایرانیان سخن به میان  
آورده و به تجزیه و تحلیل این مسائل بر اساس روایات شرقی و  
غربی و نتیجه گیری بر اساس آثار باستانی کشف شده پرداخته است.  
موضوع بخش ششم جغرافیای دو تایی و جابه جایی نام های  
جغرافیایی است. نویسنده در این بخش به جا به جایی هایی که در  
نام های جغرافیایی از شرق به غرب و یا از شمال به جنوب به وجود  
آمده، اشاره کرده و کوشیده است نام های جابه جاشده جغرافیایی را بر  
طبق شواهد آشکار سازد. مانند: نام های هند و باختر و هیرکانی که از  
غرب به شرق جا به جاشده است.

این که آیا به واقع اسکندر مقدونی توانسته خود را از غرب